



Editora

O tempo
das cores

MC poze do rodo



por: Mariah praia

personagens:

Kenma

Um menino de 16 anos, 1,60 de altura, tá no 2º ano do ensino médio, é inteligente pra krl, desenha super bem, é magrelo, o cabelo grande, castanho em cima e loiro do meio pras pontas, seu apelido é kk.

Kenma era mais alternativo, gostava das músicas de estilo indie, rock e afins. é meio femboy mas na escola usa mais moletom pq não gostava do uniforme

Ele vai pra psicóloga desde seus 10 anos porque nessa idade ele perdeu a pessoa mais importante pra ele que era sua tia, sua tia sempre ajudava ele e entendia ele, mas infelizmente ela acabou se matando

Ele tem 2 melhores amigos o Hinata e a yachi, todos eram da mesma turma e eram como irmãos, depois conto mais sobre eles.

Como eu disse antes kenma desenhava muito bem, e quando ele tinha 12 anos abriu uma conta no twitter para mostrar seus trabalhos mas assinava com um pseudônimo: suna. Ele acabou ficando mundialmente famoso, e tinha milhões de seguidores e todos queriam saber quem realmente era suna.

Ele tem 2 irmãos, uma chamada midari que era um ano mais nova e um chamado João que era um ano mais velho, kenma tinha uma relação muito especial com midadi eles eram melhores amigos, mas os dois não tinham uma relação muito boa com os pais e com João porque João era o menino hetero top, atleta, famosinho e bem babaca e seus pais achavam que ele era perfeito, realmente pra mente preconceituosa deles, João era perfeito.

Mas seus pais nunca foram bons com ele e com midadi, seu pai um dia pegou ele pintando a unha e midari cortando o cabelo curtinho, foi aí que ele começou a odiar os filhos e bater neles pra que eles não "virassem gays". Bom mas eles cresceram e seus pais agora não tinham mais tanto controle sobre suas vidas.

Além de desenhar kenma também era streamer, ele fazia lives de jogos e acabava ganhando um dinheiro porque ele era realmente bom nisso, suas lives chegavam a 50 mil pessoas.

Bom kenma já conseguia se sustentar sozinho, mas sabia que daria um grande problema se ele saísse de casa porque ele levaria midari junto e com certeza seus pais iam chamar a polícia para procurar seus 2 filinhos queridos.

Kenma também tinha um gato que se chamava teru, ele era todo branco com várias manchinhas caramelo e preta pelo corpo.

Um dos lugares preferidos de kenma era uma cachoeira perto da casa dele. Quase ninguém conhecia e ele amava água. Então sempre que ele tinha uma chance ele pegava teru e midari, que também amavam água, e iam passar a tarde nessa cachoeira.

Hinata, yachi e midari eram as únicas pessoas que sabiam sobre ele ser gay, sobre suna e sobre suas lives.

Midari

Uma menina de 15 anos, está no 1º ano do ensino médio, tem 1,61 de altura, namora uma menina chamada yumeco, é lésbica, tem o cabelo preto um pouco acima do ombro, e uma franja, tem 4 piercings (um na língua, dois na orelha e um na boca), usa um tapa olho branco no olho esquerdo e tá sempre de saia listrada preta e branca, é e-girl, gosta muito de jogar qualquer jogo, ela tem alguns transtornos e não tem medo da dor, na verdade ela até gosta, seu apelido é mimi

Midari sempre gostou de cantar, com 10 anos ela juntou um dinheiro e comprou um ukulele e começou a praticar desde então.

Ela tem dois melhores amigos que ela considera irmãos, a Mari e o Tobio.

Ela sempre teve problemas psicológicos, com 10 anos ela foi abusada pelo primo e ninguém, com exceção de Kenma, Mari e Tobio, acreditou nela e por isso ela começou a fazer terapia junto com o irmão.

Quando ela fez 14 ela criou um canal no YouTube para postar suas músicas, e acabou ficando famosa na comunidade indie, ela já ganha um bom dinheiro podendo até morar sozinha, os pais não sabem dessa fama porque eles e o Daichi nem sabem que esse universo existe

Hinata

Menino de 16 anos, tá no 2º ano do ensino médio, joga no time profissional de vôlei, é magro, tem o cabelo laranja meio grande, tem 1,64 de altura, namora com o Tobio, tem uma irmãzinha, seu pai morreu quando ele tinha 1 ano, é femboy mas não se maquia, seu apelido é tangerina, é gay.

Hinata conhece Kenma e Midari desde criança e Midari sempre protegia os dois quando alguém tentava brigar com eles

É um menino muito fofo, carinhoso, alegre, atencioso e tá sempre sorrindo.

É literalmente um deus do vôlei, ele corre muito rápido e pula até 3 metros de altura, Kenma se cansa só de ver tanta disposição.

Yachi

Uma menina de 15 anos, tá no 2º ano do ensino médio, seus olhos são caramelo, é lesbica, seu cabelo é loiro e ela está sempre com uma mechinha presa, é meio tímida mas quando pega intimidade faz coisas que só Deus, tem um piercing no umbigo e quase desmaiou pra furar, seu apelido é yaya, seu estilo é indie/ soft. Conhece o Hinata a 5 anos e já teve uma queda pela Midari (na verdade elas ficaram) mas hoje em dia namora uma menina chamada Kiyoko

É super inteligente e participa de vários torneios, de soletrar, de conhecimento geral e afins, já ganhou até dinheiro com isso.

É a nerd do grupo, muito carinhosa, generosa, meiga, também tá sempre sorrindo.

Tobio

Menino de 16 anos, tá no 2º ano do ensino médio, é e-boy, gosta de ouvir música indie, joga no time profissional de vôlei junto com o Hinata, tem o cabelo preto, os olhos azuis, é magro, tem 1,86 de altura, é gay, namora o Hinata, conhece a Midari a 3 anos, não suportava o Kenma mas hoje em dia são super amigos, seus amigos chamam ele de milkboy mas o Hinata chama de Yama por causa do seu sobrenome que é Kageyama

Ele ama leite, tá sempre com uma caixinha na mão, por isso o apelido, única coisa que ele gosta mais que leite é o vôlei e o Hinata claro

É bem emburrado, tá sempre bravo e sério, mas quando tá com os amigos vira outra pessoa

Mari

Menina de 15 anos, tá no 1º ano do ensino médio, tem o cabelo loiro grande, é indie, gosta muito de jogar, tem uma fixação por unhas que chega da medo, tem

o olho castanho claro, é magra, é assexual, não tem medo de falar as coisas na cara, é bem brava quando irritam ela, tem um piercing transversal.

como ela gosta muito de unhas, começou a trabalhar com isso e hoje em dia ganha um bom dinheiro é a melhor manicuri da cidade, mas ela atende poucas pessoas.

Conheceu a midari em um clube de jogos a 3 anos, no início elas se odiavam até elas jogarem em uma dupla e se tornarem inseparáveis.

Kiyoko

Menina de 17 anos tá no 3º ano do ensino médio, seu estilo é indie/ vintage, tem o cabelo preto no ombro, usa óculos, é atleta, muitos dizem que é a Heather da escola por ela ser muito bonita, ela é de uma equipe de nataçao profissional, muito inteligente, é bi, a mãe do grupo, seu apelido é kiki

Mora com a vó, porque seus pais morreram quando tinha 10 anos.

Ela já teve problemas com drogas, começou a fumar maconha com 12 anos, mas quando conheceu yachi, com a ajuda da namorada, conseguiu vencer o vício e hoje em dia tem uma campanha e ajuda adolescentes a se curar.

Yumeco

Menina de 17 anos, tá no 3º ano do ensino médio, tem o cabelo preto na cintura, tem o olho castanho/ vermelho, tem um corpo muito bonito, gosta de músicas indie mas também curte one direction, joga qualquer jogo muito bem, é pan, é muito inteligente, tem o raciocínio muito rápido, cada dia tá com um estilo diferente.

A yumeco gosta de jogar em cacinós, e como ela é muito boa, sempre tem dinheiro no bolso.

Vai de 8 a 80 em 5 segundos, teve alguns problemas psicológicos quando criança mas hoje em dia toma remédio pra controlar.

Quem não é amigo mas sabe quem é tem medo, quem não conhece pensa que é super meiga, mas uma coisa que só os amigos sabem é que: ela é tudo ao mesmo tempo.

Kuroo

Menino de 17, anos tá no 2º ano do ensino médio, tem 1,90 de altura, é magro mas meio forte, tem o cabelo preto metade pra cima e metade pra baixo, é meio sério mas com os amigos o QI abaixa e fica bem retardado, sempre tenta ajudar todo mundo e esquece dele, é bi, tem um sorriso malicioso mas é super fofo, sabe brigar quando precisa e acredite ele precisa muitas vezes, tem depressão e ansiedade, tem um irmão chamado sugawara, anda de skate.

Na frente dos outros ele é essa pessoa forte, nunca se abala com nada, não leva desaforo pra casa, mas na verdade ele acumula todo o ódio e tristeza e algum momento acaba explodindo

Sua família é muito rica, e ele não gostava de ninguém dela tirando seu irmão mais velho e sua avó. Seu pai era alcoólatra e sempre batia neles, e tudo piorou quando seu pai começou a desconfiar que eles eram gays.

Quando ele fez 16 anos sua avó morreu e todo sua herança foi para kuroo, e ele pode pegar o dinheiro antes dos 16 porque era uma ordem da avó, depois que ele recebeu o dinheiro seus pais tentaram o obrigar a dar o dinheiro para eles, mas kuroo saiu de casa junto com seu irmão e desde então nunca mais viu os pais

Ele tem 3 melhores amigos, bokuto, Kei e a Emma, eles se conheceram quando tinham 11 anos e são praticamente irmãos desde então.

Ele tem um piercing na sobrancelha, é indie, escuta todo tipo de música menos sertanejo, é irônico pra krl, gosta de shitpost, ama usar saia mas não na frente dos outros, seu estilo é meio skater boy mas na escola só usa calça e moletom. É bem extrovertido e parece estar sempre alegre, só seu irmão sabe que ele tem depressão mas os amigos sabem da ansiedade pra poder ajudar caso tenha alguma crise na escola e ele odeia quando tem.

Ele trabalha como barista em uma cafeteria chamada New flesh , depois explico mais sobre ela, ele gosta muito de trabalhar lá mas seu lugar preferido é ficar em cima do prédio onde ele mora.

Ele tem uma gatinha toda preta chamada yaku, ela ajuda muito ele quando ele tem alguma crise.

Sugawara

Menino de 18 anos, tá no 3º ano no ensino médio, tem o cabelo cinza, tem 1,73 de altura, é gay, namora o daichi, é super carinhoso, sabe brigar quando precisa, é a mãe do grupo, ajuda todo mundo, apanhou dos pais mas não teve nem um problema psicológico, ajuda sempre o irmão, é irônico e muito inteligente, seu apelido é suga.

Ele é gerente na mesma cafeteria que o irmão trabalha, e as vezes a noite se apresenta com a companhia de teatro dele. Suga quer cursar artes cênicas e estuda muito para passar no Enem.

Seus melhores amigos são akashi e Yamaguchi, são amigos desde os 7 anos então se consideram irmãos

Gosta de músicas indies mas seu estilo é soft/ femboy.

Bokuto

Menino de 17 anos, tá no 3º ano do ensino médio, mede 1,78, tem o cabelo pra cima com a raiz preta e o resto cinza, é muito extrovertido, faz amizade até com uma pedra, é meio lento, pan, jogador de futebol profissional, seu estilo é o que tiver no armário, namora com akashi.

Quando criança bokuto foi abandonado pela mãe tendo que morar com sua tia, mas no final do 2º ano foi morar com o namorado.

Sempre tenta botar as pessoas pra cima, mesmo que não conheça ela, tem um coração muito grande, quando fica triste seu cabelo também fica.

Kei

Menino de 16 anos tá no 2º ano do ensino médio, mede 1,93, tem o cabelo loiro pequeno, seu olho é castanho escuro, joga basquete, gosta muito de ouvir música por isso tá sempre de fone, é indie, ouve kpop secretamente, tem 1 irmão mais velho, é muito sério só ri quando alguém cai ou quando zoa seus amigos, não namora mas gosta de deu melhor amigo de infância Yamaguchi, é gay.

Kei é muito inteligente, o famoso frio e calculista mas quando tá só com Yamaguchi parece uma criancinha e fica todo boiola.

Tem sérios problemas com mentiras porque quando criança mentia compulsivamente e acabou virando um abito dele, quando seus pais perceberam que tava ficando sério o levaram no psicólogo e ele continua no tratamento mas

já está muito melhor, mas uma coisa que só yama sabe é: hoje em dia quando ele mente ele vira a cabeça pro lado e não olha nos olhos da pessoa.

Emma

uma menina de 16 anos, tá no 2° ano do ensino médio, mede 1,58, é muito carinhosa, tá sempre sorrindo, é pan, tem um fôlego incrível, cozinha muito bem, corre muito rápido, decora as coisas na mesma velocidade que corre, é bem inteligente, foi adotada junto com seu irmão quando tinha 6 anos mas ele acabou morrendo quando ela tinha 11 anos, tá sempre sorrindo e botando as pessoas pra cima.

trabalha como confeitadeira no New flesh, seus pais sabem que ela é pan no início não levaram muito bem mas hoje em dia não tem nem um preconceito.

Akashi

Menino de 17 anos, tá no 3° ano do ensino médio, tem 1,76 de altura, seu cabelo é preto estilo Zacarias, se eu olho é azul escuro, é carinhoso mas ao mesmo tempo frio e calculista, é demi, o único que sabe como animar o bokuto, mora com daichi.

Antes de conhecer bokuto tinha depressão muito avançada mas hoje em dia bokuto ajuda ele, e sempre que acaba sua seção de terapia bokuto está lá pra buscar ele.

Ele da aula de inglês para crianças e também traduz uns mangas pra ganhar dinheiro.

Yamaguchi

Menino de 16 anos, tá no 1° ano do ensino médio, tem o cabelo castanho meio esverdeado, é bi e homem não binário, mede 1,76, é magro, seu estilo é femboy/soft, gosta de indie, canta muito bem, é bem inteligente, corre muito rápido, é bem meigo, gentil, meio tímido, quando tá só com os amigos vira outra pessoa, um pouco frágil, tem medo de decepcionar as pessoas, gosta do seu melhor amigo Kei, seu apelido é yama, tem um piercing no nariz

O yama é muito engraçado, só que é mais na dele, as vezes se apresenta cantando no New flesh, tem um canal no YouTube onde posta algumas músicas e acabou ficando famoso entre os indies.

Mora com o pai porque sua mãe morreu quando ele tinha 5 anos, não briga muito com seu pai nas também não dão amigos e seu pai não sabe nada sobre a vida dele.

Daichi

menino de 17 anos, tá no 3° ano do ensino médio, tem cabelo curto preto, mede 1,80, gosta de indie e música clássica, é um ótimo fotógrafo, é muito responsável e tá sempre tentando tirar os amigos de encrenca, é bem gentil, namora o suga, gosta de andar de bicicleta quando tá triste, tá sempre com um copo de café na mão, é irônico mas só com os amigo, faz algumas merdas pra acompanhar os amigos.

daichi namora siga a 3 anos, seus pais descobriram que ele era gay no início do 1° ano e o expulsaram de casa e hoje em dia ele mora com os primos em um apartamento.

Ray

menina de 17 anos, tá no 3º ano do ensino médio, é bi, mede 1,63, é super inteligente, gosta muito de ler, tá sempre sentada no seu canto, é meio depressiva, tem o cabelo preto curtinho, seu olho é cinza, tá sempre seria, gosta muito de criança, ajuda qualquer um que precise, gosta de escrever, vive a base de chá.

Um dia ela estava voltando pra casa, já era 1 da manhã quando viu uma cafeteria 24 horas e resolveu parar pra tomar um chá, quando entrou pediu a garçonete, sem nem olhar o cardápio porque era tarde e ela já não tava pensando muito bem, um chá de camomila e a moça levou ela pra um segundo andar, muito mais bonito que o primeiro inclusive, lá ela encontrou Emma no balcão e fez o mesmo pedido, elas acabaram virando amigas, Emma explicou a Ray sobre o segundo andar da cafeteria já que percebeu que ela realmente não sabia onde estava, elas passaram a madrugada toda conversando, e foi assim que começaram a namorar. Ray de vez em quando recita seus poemas no New flesh.

new flesh

o New flesh não é qualquer cafeteria, suas donas Ana e Carolina são irmãs de 20 e poucos anos, quando pensaram em abrir uma cafeteria pensaram em algo comum, mas um amigo antigo delas o kuroo, deu uma ideia muito boa, de fazer um cafeteria com 2 andares, o primeiro seria uma cafeteria normal onde qualquer pessoa poderia ir, e em baixo um lugar pros adolescentes/ jovens alternativos, e artistas ficarem e se sentirem em casa, e elas gostaram muito da ideia

Sim a parte de baixo é apenas uma cafeteria comum onde as pessoas que se identificam podem ficar, conversar, criar novas amizades, apresentar seus talentos, se sentirem em casa.

E o melhor as pessoas viraram uma família, lá não frequenta ninguém preconceituoso, as pessoas se ajudam, se incentivam. acabou que virou uma rotina para os adolescentes, um refúgio da realidade perturbada que eles vivem, lá eles são acolhidos e entendidos, percebem que não são só eles que tem problemas e que eles não estão sozinhos.

Para entrar na parte de baixo precisava pedir na parte de cima um chá de camomila e o atendente te levaria, a idade minima pra entrar é 14 anos.

La toda sexta a noite as pessoas podem se apresentar, seja cantando, atuando, mostrando seus desenhos, etc.

Ele fica aberto 24 horas e não abre nos domingos e segundas, tirando esses dias, sempre tem alguma pessoa lá, algum adolescente procurando um abrigo, fazendo dever de casa, comendo, trabalhando, sempre tem alguém.

kenma pov's on

bom, meu nome é kenma e minha psicóloga, a Ernandes, me passou esse caderno pra que seja um diário e afins porque pelo visto ajuda na ansiedade e na depressão, mas eu acho esse negócio de diário muito chato então eu vou te dar um nome e fingir que tu é uma pessoa e eu tô conversando com você, deu pra entender? acho que deu né

Bom depois de muita análise, e pensamentos profundos eu sei qual vai ser o seu nome: poze ou MC poze do rodo, mas poze é melhor porque é mais curto. Você deve estar se perguntando porque diabos poze? Por um motivo: poze. o poze é tudo, ele encaixa em qualquer situação, ele é um meme ambulante, e se eu for

escrever minha vida nesse caderno é melhor que tenha algum meme no meio pra se eu ler não me matar de tanta bosta que vai ter.

enfim vou apresentar meu squad: temos minha irmã surtada a Midari e sua namorada a Yumeco, meus dois irmãos de consideração o Hinata e a Yachi, temos o Tobio namorado do Hinata, a mãe de todos conhecida como Kiyoko que é a namorada da Yachi e a doida da Mari.

sim como pode ver só eu e Mari somos solteiros nesse grupo de yags, e olha que a Mari é porque ela é assexual mas se ela não fosse tenho certeza que tava namorando.

enfim depois eu venho atualizar você sobre as coisas porque agora eu preciso ir pro inferno mais conhecido como escola.

kuroo pov's on

Vamo lá, a Ernandes mais conhecida como minha psicóloga mais conhecida como rainha, falou pra eu escrever nesse caderninho as coisas que eu sinto como se fosse um diário mas eu acho isso muito chato, logo você vai ser tipo um amigo mudo kkkkkkkkk ficou meio errado mas acho que dá pra entender, bom querido amigo mudo você precisa ter um nome certo? e eu estava aqui em estado de análise e cheguei a uma conclusão: seu nome vai ser MC Poze do Rodo mas eu vou te chamar só de Poze

o porquê de seu nome ser Poze? eu te explico, o Poze é o melhor meme que existe, ele tá sempre como? na maior paz, tranquilão dando até um mergulho, e eu quero rir lendo esse diário um dia também, se eu não tiver me matando antes né kk.

Pra você não ficar perdido vou explicar um pouco aqui sobre meu squad: um cabaré lgbt, brincadeira, na verdade nem tanto, bom no meu squad temos meu irmão Sugawara e seu namorado Daichi, Kei um dos meus amigos mais íntimos, Bokuto outro que é mais como um irmão pra mim, o namorado do Bokuto Akashi, o nosso bebezinho o Yamaguchi, a Emma que é praticamente minha irmã e sua namorada Ray.

Agora que você já conhece minhas razões de viver eu tenho que ir porque, tenho aula e depois trabalho, 2 beijos.

kenma pov's on

Aí Poze tu nem acredita, eu tava aqui de boa no intervalo com meu grupo de desajustado quando o desgraçado do Hinata grita cringe na rua pra mim. Cringe na rua é uma brincadeira que meu squad inventou onde a pessoa que grita desafia uma pessoa a fazer qualquer coisa vergonhosa e a pessoa desafiada não pode negar.

então você pensa "ah mas não tem como ele desafiar alguma coisa muito ruim já que ele é seu amigo certo?" errado Poze, errado. justamente por ser amigo é que eles pegam pesado, e como eles sabem que eu odeio dançar, eles botaram a música WAP, da Cardi B pra tocar na caixinha de som e falaram pra eu dançar a parte do tik Tok, sim a parte do tik Tok, e adivinha só? eles filmaram e absolutamente >>todos<< postaram o vídeo nos stories do Insta. Assim, meu grupo tem pessoas famosas, como a minha irmã, metade da escola segue minha irmã, e obviamente como o bom yag tímido que sou eu corri e me tranquei no banheiro, quando de repente eu ouvi uma voz:

— kenmaa - era a kiyoko - você tá bem bebê? se quiser eu posso obrigar todo mundo a apagar o vídeo dos status - nossa que mulher perfeita.

— oi Kiki, nao precisa não brigado, do jeito que minha irmã é a escola toda já viu meu vídeo mesmo kkkkkkkk

— mas você dançou mó bem e old que todo mundo acaba passando alguma vergonha no ensino médio, bora sai aí já vai começar a aula e a gente tá muito longe da sala

— ok tô saindo brigado Kiki, te amo

— também te amo agora vamo yag desesperado

E aqui estou eu agora poze, com muita vergonha alheia no meio da aula contando o que aconteceu pra você, se duvidar até a professora viu o vídeo ela tá me olhando estranho, meu deus meu celular tá tocando agora que eu entendi, falou poze.

kuroo pov's on

poze de deus, eu tava de boa no intervalo conversando com o bokuto quando de repente a menina famosinha indie aqui da escola a midari posta um stories, aí ok eu fui ver porque vai que era nova música né? quando eu abro os stories era um menino dançando wap aqui no colégio e ele era muito gatinho, tipo muito mesmo, e dançava muito bem. aí ok passou alguns minutos e eu vi o menino passar por mim todo envergonhado com a cara enfiada na Heather mais conhecida como kiyoko.

depois disso eu ouço um grito

— ehhhh kuroo fecha a boca se não tu vai babar. – tinha que ser esse viadinho do bokuto né – curtiu o menino? quer que eu te arranje pra ele?

— bokuto se for pra confiar em você como cupido o kuroo realmente tá perdido

– o akashi fala de aproximando junto com o daichi

— como assim amor? eu sou o melhor cupido desse lugar

— jurou né? bokuto cuide de seu namorado que dá minha vida amorosa cuide eu

— que vida amorosa? – o endemoniado do suga chega estragando minha vibe

— tadinho susu, deixa o menino ter imaginação – o daichi me paga viu

— ihhh tu não pode falar nada daichi você tá morto mesmo – Emma eu te amo, eu lembro quando você chegou? não mas graças a Deus você tava aqui

— de novo isso? olha aqui esbarrar com um menino e desmaiar é totalmente comum ok?

— shhh morto não fala – o Kei chegou junto com o yama fazendo o que ele faz de melhor zuar todo mundo

— ah tá bom dinossauro ambulante, vamo pra aula se não a gente se atrasa - a Ray fala enquanto abraça a Emma por trás.

E agora aqui estou na aula de ciências, inclusive pior aula alguém me tira desse inferno, escrevendo pra você porque não quero prestar atenção no professor, deixa ele passou dever de casa, vou fazer agora porque depois eu tenho trabalho e não quero ficar até de madrugada fazendo essa buçimba, adeus poze

kenma pov's on

POZE eu tava saindo da aula, ouvindo música e procurando minha carteira na mochila quando eu esbarro num poste humano, sério mano que mulek alto deus realmente tem seus preferidos, aí ok eu como um bom desastrado cai no chão e

fiquei processando o que tinha acabado de acontecer e o poste humano não me estende a mão pra me ajudar a levantar? quando eu tava levantando ele solta: — você não é o menino dos stories da midari? – eu vou matar minha irmã sério mesmo

— ah sou – eu só queria fazer que nem aquele animal lá mongolóide que eu esqueci o nome e enfiar minha cabeça num buraco

— você dança muito bem, parabéns viu – foi quando eu reparei, não é que o menino é bonito?

— brigado, eu odeio dançar, desculpa ter esbarrado em você eu tô muito avoado hoje

— relaxa, eu entendo, bom agora eu preciso ir tenho que trabalhar, falou.

Eu me despedi botei meu fone e fui pegar o Uber que eu tinha chamado, quando eu cheguei em casa fui surtar no grupo do meu squad claro, e estranhamente tive uma vontade muito grande de desenhar. Então terminei o desenho que eu já tava fazendo a uns 3 dias e postei na minha conta do tt assinando como suna claro.

Aiai as vezes me dá uns surtos poze que eu chego a 2 passos de revelar quem eu sou, mas aí eu joga meu celular longe e vou pra cachoeira esfriar minha cabeça, sei lá é legal ser famoso sem ter que se preocupar se alguém vai te encher o saco na rua, saber que várias pessoas gostam das minhas artes e elas até ajudam algumas pessoas me deixa muito feliz, e é um dos motivos por eu não desistir de tudo, mas seria legal também as pessoas saberem que eu sou, saberem que essa pessoa que desenha tem vários problemas também, e que ninguém é perfeito, mas enfim vou ouvir umas músicas pra relaxar, e já sei qual vai ser a primeira: looking out for you, nossa sério eu amo essa música.

poze, poze, poze, poze, poze, depois que eu terminei de escrever pra você eu fui ouvir umas músicas e ver como tava o engajamento do meu desenho lá no tt, quando eu recebo uma mensagem do meu grupo, era a yumeco chamando a gente pra ir em uma cafeteria aqui na cidade chamada New flesh na sexta que ia rolar tipo um show e talz, quando li eu fiquei bem desanimado, tipo eu realmente não tava afim de ir, e bem na hora que eu ia responder que não ia começou a tocar uma música no Spotify, adivinha que música começou a tocar? New flesh, como eu tinha esquecido dessa música? é uma das minhas músicas preferidas, e agora eu tô super curioso pra saber dessa cafeteria porque se botaram o nome dela por causa da música já ganharam vários pontos comigo, bom agora aqui estou eu super ansioso pra ir nesse New flesh sexta sendo que ainda é terça, aí enfim vou dormir agora porque amanhã a primeira aula é de história, graças a deus, e eu não quero perder de jeito nem um, boa noite poze a mimir

kuroo pov's on

acordei agora na força do ódio, falta uma hora pro primeiro horário da escola e eu realmente não queria ir, mas eu sei que eu não tenho essa opção, o suga vai me obrigar a ir de qualquer jeito, então poze bom dia pra você, acho que na aula eu volto a escrever.

voltei sentiu minha falta? claro que não mas a gente releva, eu tô bem animado pra sexta o meu bebê yama vai cantar lá no NF (New flesh) e um outra menina chamada yumeco pelo visto é a namorada da midari, vai levar uns jogos e vai rolar tipo uma noite de jogos lá no NF, e talvez a midari vá, tomara que a gente

consiga fazer ela cantar também, já imaginou ela e o yams cantando junto? nossa seria muito bom.

Eu esqueci de falar mas ontem eu tava no tt de boa, quando aparece o desenho do suna, sério eu amo os desenhos desse menino, queria saber quem ele é de verdade, já imaginou ele mora aqui em bsb? nossa seria muito bom. enfim depois de ver o desenho do suna apareceu uns surtos do Kei todo boiola na minha timeline e de repente ele apagou os twites, então eu chamei ele na dm porque queria saber o que tinha acontecido. essa foi a nossa conversa

— kei, bora responde aí viado, que surto foi aquele na minha timeline?

— tU VIU? vc não tinha que tá trabalhando não, desocupado?

— tá no meu horário de descanso, bora me conta tá boiola por quem? e porque o Yamaguchi?

— eu vou te dá block, o surto era pra ser na minha conta privada

— hmmm então admities que surtartes? oque que o yama fez?

— quem disse que foi o yams? pode ter sido qualquer pessoa eu ein

— Kei todo mundo sabe que você gosta do yams e afins, só me conta o que aconteceu capeta alado

— nada eu só fiquei feliz porque vou conseguir ir sexta a noite ver o yams cantar e ele falou que era muito importante pra ele eu estar lá.

— nossa que boiola

— disse o viado

— ahh tá bom garoto vou usar o resto da meu descanso pra ler fanfic, adeus

— eca ele lê fanfic

— vai procurar teu rumo garoto

Agora eu estou com um plano perfeito para juntar o yams e o Kei sexta a noite, e eu vou precisar da ajuda do squad, depois te conto como foi agora eu tenho que voltar pra aula porque minha mãe criou um Albert Einstein não um bokuto.

kenma pov's on

nossa poze hoje o dia tá muito bom, o prof de educação física faltou então a gente não teve aula, por isso tô escrevendo aqui pra você saber o que aconteceu pra eu tá tão feliz, primeiro eu recebi a notícia que o Hinata recebeu um anel de compromisso do tobio, aí eles são tão fofinhos, sério eu amo muito eles, depois eu tava na aula e a Mari fez minha unha, poze eu tô gato de mais o menina talentosa viu, e pra melhorar nem um professor encheu meu saco, sério não tem como o dia ser ruim.

Esquece o que eu escrevi antes poze, deus gosta de zuar com a minha cara viu, depois que eu saí da escola eu fui pra terapia ok normal tudo certo, mas eu cheguei em casa, e quem estava na sala? os três rascunhos do capeta chamados mae, pai e irmão. E adivinha de quem eles tavam falando? exato de mim e da minha irmã, tavam falando que terapia era mimimi, que a gente era pecador, que era isso que era aquilo, nunca quis tanto bater em uma pessoa eu juro. Mas ok eu sobrevivi aos insultos e fui pro quarto e aproveitei pra fazer uma stream pra relaxar, mas no meio da stream a teru subiu no computador no meu computador e eu não consegui continuar com a live, aí enfim eu amo a teru mas ela é muito capeta jesus Cristo, bom amanhã já é sexta graças a deus, a tarde eu vou pra casa da yumeco com a midari e a Mari, depois vai chegar o Hinata, a yachi, a kiyoko e o tobio pra ir todo mundo junto de bonde pro NF (New flesh).

Bom dia poze, é sextaaaa, nossa eu tô muito feliz, as aulas de hoje são boas? não mas eu não vou precisar pisar um pé em casa nessa semana pq como é feriado a semana toda, depois da cafeteria vai geral viajar de ônibus pra chapada e ficar na casa dos pais da yachi.

Agora é só pegar minhas coisas, suportar essas 5 horas de escola e ir pra casa da yumeco me arrumar e talvez eu até abra uma live não sei, bom depois eu conto como foi hoje.

kuroo pov's on

poze hoje o dia vai ser muito corrido, como vai ter uma noite de jogos a yumeco combinou de chegar mais cedo pra arrumar as mesas e afins, e é sexta né rapaz vou madrugar trabalhando naquele café, mas eu nem reclamo porque sexta é o melhor dia pra pegar o turno da madrugada. enfim eu vou pra aula agora e como eu só entro no meu turno as 6 acho que eu volto a escrever a tarde.

VOLTEI E TU NAO ACREDITA, nem foi nada muito meu deus do céu mas eu tô---- é o seguinte fui combinar com a yumeco que horas ela ia chegar pra arrumar os bagulho, quando eu tava chegando perto eu percebi que ela tava com o grupo dela, até aí ok.

enquanto eu conversava com ela um menino ruivinho muito parecido com a Emma aliás chamado hinata, só conheço porque é meio famoso já que joga profissionalmente no time de vôlei, tava tentando derrubar geral dando uma rasteira, mas como ele é pequeno e a maioria do grupo é mais forte que ele, ele não conseguiu, foi quando um menino da altura mais ou menos dele chegou, detalhe era o mesmo menino que tinha esbarrado em mim, o encapetado do ruivinho foi tentar derrubar ele, e como ele tava olhando pro celular nem viu o outro chegar e peiba, caiu no chão. nessa hora eu parei minha conversa com a yumeco porque a gente ouviu a gritaria e esse foi o diálogo:

— Hinata boke, tu não pode fazer essas coisas não – o kageyama, outro famoso por causa do vôlei, que pelo visto é namorado do Hinata fala enquanto tenta segurar a risada

— oi tobio não me chama de idiota na frente dos outros né mongol – enquanto ele falava todo o resto do grupo tava rindo do menino caído

— entao não me chama de mongol né demônio – nessa hora eu já fiquei preocupado porque o menino não levantava do chão, e quando os outros perceberam também ficaram

— ei kenma tá tudo bem? quer ajuda? – a kiyoko fala super preocupada, o menino, que agora eu sei o nome kenma, com uma cara de dor muito grande olha pra ela e fala com uma voz muito engraçada fazendo um joinha com a mão

— dUBETz

todo mundo começou a rir e eu não entendi nada, então a midari ajudou ele a levantar, e quando ele percebeu que eu tava ali e vi a situação toda ele ficou muito envergonhado, então pedi pra yumeco me explicar o que tinha acontecido, porque tava todo mundo rindo e o que diabos era dubetz.

— dubetz é tipo uma gíria que nosso squad inventou que significa de boa, e acho que agora vc já conseguiu entender porque todo mundo riu.

— ahh tá, enfim então hoje às 7?

— sim, e eu posso chegar já com todo mundo? eles vai ajudar a organizar também

— claro quanto mais gente melhor

— beleza a gnt se vê, brigada kuroo beijo
depois que ela saiu eu fiquei ali parado mais um pouco procurando meu celular na bolsa, quando eu olho pra frente esse kenma tava dando um sorriso muito bonito e eu fiquei todo vermelho, um rascunho do capeta que viu a situação de longe resolveu me ajudar e gritou:

— IHH KUROO TA COMPETINDO COM O TOMATE PRA VER QUEM FICA MAIS VERMELHO?? —. a Emma grita como se não fosse nada e adivinha quem olha pra mim? o kenma.

obviamente eu corri atrás da Emma mas ela corre muito rápido não dá não que fôlego é esse, como que uma tampinha de 1,60 conseguiu fugir de mim? enfim agora eu tô aqui na última aula, o professor faltou então a gente podia fazer qualquer coisa menos ir embora né, vixe poze agora que eu vi a hora, faltam 5 minutos pra acabar a aula, vou guardar as coisas e ficar em cima do prédio fazendo absolutamente nada até da 7 horas.

kenma pov's on

... eu ainda vou dar o troco no Hinata mas foi muito engraçado ver aquele menino bonitinho lá envergonhado juro ele parecia um pimentão, enfim tô aqui na casa da yumeco, eu já fiz a live e foi muito boa um enviado de deus me doou 700 reais mano, eu ri muito porque as meninas participaram, enfim depois que acabou a live eu e Mari ficamos de vela, o povo chegou aqui, a gente fez um lanche, e pelo visto as meninas vão levar luz Negra e tinta neon pra lá, aí a yachi maquiou todo mundo e a Mari fez nossas unhas e uns detalhes na mão, eu já tô pronto mas o Hinata e o kageyama ainda tão se arrumando, e a gente tá a um triz de se atrasar, meu senhor jesus poze os meninos tão gritando muito alto vou ver o que tá acontecendo amanhã eu conto o que aconteceu na festa.

kuroo pov's on

poze eu estou em choque, sério ontem foi muito bom?????? acho que foi a melhor sexta que a gente já teve e olha que eu frequento lá desde meus 14 anos. bom tudo começou quando a yumeco chegou com o grupo dela, mas eles não tavam normais eles tavam pintados de tinta neon e tavam muito bonitos tipo muito mesmo. Aí ok eu já tinha fechado a parte de baixo como toda sexta eu fecho, a gente foi arrumando as mesas, as meninas trocaram algumas luzes por luz Negra e eu achei muito chique, quando já tava quase tudo pronto uma menina super fofa chamada yachi me solta:

— então a gente trouxe tinta neon pra deixar na entrada caso alguém queira se pintar e pra vocês também

— meu deus vocês são perfeitas, sim por favor mas então eu sou péssimo com isso, você pode fazer em mim?

— old né amor, a Mari também pode fazer uns trem bonitinho na sua mão e na sua unha se quiser.

Ok elas fizeram a maquiagem de todos os funcionários e tava todo mundo perfeito, faltava pouco tempo pra abrir quando eu vejo uma figura bem conhecia descendo as escadas, era o menino bonitinho junto com a midari e o tobio, pelo visto a midari tinha esquecido alguma coisa em casa e os meninos acompanharam ela em casa, na hora que eu vi ele meu coração parou eu sei

porque? não, eu nunca tinha sentido isso e confesso que não foi ruim, nossos olhares se cruzaram e a yumeco falou:

— ótimo vocês chegaram, gente esses são minha namorada midari, eu acho que nem precisa apresentar mas ne, o irmão chato dela kenma e o menino leite mais conhecido como tobio

todo mundo se apresentou inclusive eu, e o suga gritou da escada que ia abrir, as pessoas foram chegando e se pintando de neon com a ajuda da yachi e da Mari, meu squad chegou se arrumaram e o Yamaguchi já foi se encontrar comigo. Depois de todos descerem o suga subiu no "palco" e explicou como seria a noite: — bom a maioria das pessoas que estão aqui já conhecem o que acontece nas sextas desse lugar, se você é novo primeiro seja bem vindo, bom toda sexta a noite alguns artista se apresentam aqui, seja cantando, atuando, mostrando seus desenhos/fotos, enfim acho que deus pra entender, mas hoje as coisas estão diferentes, em cada mesa tem um jogo diferente e uma pessoa que vai explicar como o jogo acontece, depois da seção de jogos nossa cantor yamahuchi vai se apresentar e é basicamente isso, depois do show vai ser como toda sexta, música, comida e pelo amor de deus >interação<, ah e quando acabar a seção de jogos a gente vai precisar da ajuda de todo mundo pra arrumar as mesas e botar todos os jogos naquela caixa ali do canto, beleza? então é isso se quiserem fazer algum pedido é só ir no balcão.

os jogos começaram, eu tava trabalhando normalmente e chegou a minha vez de sair um pouco pra jogar, eu escolhi a mesa do mexe mexe, e adivinha quem sentou do meu lado poze? exatamente o menino que agora eu sei o nome o kenma.

kenma pov's on

Sim poze eu sentei do lado do menino gatinho, quer dizer do kuroo, enfim junto com a gente tava jogando: a yachi, o tobio, o bokuto (menino famosinho do colégio), o akashi (namorado do bokuto), a Mari e o Yamaguchi.

Graças a midari eu já conhecia o jogo e ajudei a explicar pra geral como funcionava, a gente começou a jogar e quando eu consegui bater o kuroo gritou mexe mexe pra mim, eu sempre esqueço de gritar essa buçimba, eu como um ótimo yag ferido gritei um monte de palavrão e fingi que tinha morrido, todo mundo riu e o jogo seguiu, bom a Mari ganhou no mexe mexe, mas a ganhadora final da noite de jogos foi obviamente a yumeco, ela sempre ganha é impressionante.

todo mundo ajudou a arrumar as mesas e arrumou um lugar pra sentar, lá tinham as mesas, uns puffs, e dois sofás, meu squad ficou sentando em um sofa, e o do kuroo no outro, e como uma pessima irmã que a midari é ela trocou de lugar comigo pra eu e o kuroo ficarmos pertos porque segundo ela s gente tinha química.

Enfim o yama começou a cantar e meu deus que menino talentoso e olha que eu nunca nem tinha visto ele direito e a gente estuda na mesma escola, bom eu tava lá tranquilo, na maior paz podendo da até um mergulho quando o abençoado do yama começa a cantar i can't handle chance, e eu comecei a chorar???? o kuroo percebendo a situação perguntou se eu tava bem eu lancei isso:

— tô só fiquei com vontade de me matar e boiola – porque que eu falei isso? eu também não sei só saiu como se a gente tivesse a maior intimidade do mundo –

desculpa eu aqui falando com a maior intimidade do mundo, mas brigado por se preocupar

— não tudo bem, eu até prefiro não sei conversar com alguém se não for assim eu concordei e o show do yama acabou, todo mundo bateu palmas, a galera abriu o balcão de novo, ligaram uma música, ligaram algumas luzes pra gente conseguir se ver, mas eu tava com muita fome e fui pedir alguma coisa, a Emma me atendeu e que menina simpática me lembra muito o Hinata. peguei um hambúrguer e um monster pra ver se eu morro mais rapido, brincadeira poze brincadeira, e fui sengar na mesa que meus amigos tinham pegado.

kuroo pov's on

Tava todo mundo se divertindo, comendo e conversando, e comecei a botar meu plano em prática:

— galera então, bora fazer um verdade ou desafio? quem quiser junta aqui no palco.

juntou umas 30 pessoas: meu grupo inteiro menos o bokuto o grupo do kenma todo, e mais algumas pessoas.

O jogo começou e na primeira rodada caiu no hinata e na Ray, a Ray desafiou o Hinata a fazer quadrado no meio da roda, o Hinata fez e o tobio ficou todo vermelho e enciumado, depois caiu no kenma e na midari, a midari desafiou ele a fazer a dança, então eu falei:

— que dança é essa?

— a uns anos atrás eu era apaixonado em rebelde Brasil, e eu criei uma dança pra minha música preferida, mas eu nem lembro dessa dança midari

— lembra sim que eu sei, bora alguém bota pra tocar livre pra viver ai, eu e a yachi vamos dançar com você, vc ainda lembra dos passos né yaya?

— claro, por acaso se desaprende a andar de bicicleta?

eles dançaram mas no meio da dança a midari caiu e todo mundo começou a rir, algumas pessoas ate gravaram porque foi muito bom.

Depois chegou a hora mais esperada, eu fiz um sinal de sim pro bokuto, e quando a garrafa começou a girar todas as luzes se apagaram, quando ligaram de novo a garrafa estava no meu e em mim:

— hmm vamos lá, verdade ou desafio Kei?

— verdade

— ahh vai pro djabo, sério mesmo? verdade é mó chato

— tá bom então desafio

— uhm eu desafio vc... a passar dez minutos trancado com o yama dentro daquela sala – eu aponte pra uma sala que a gente tem que é tipo um depósito

— ugh tá bom, vamo yams

ele pegou no braço do yams e saiu em direção da sala, quando todo mundo ouve um grito

— se sair de dentro desse deposito sem nem uma marca no pescoço eu tranco vocês de novo aí dentro, OUVIU TSUKKISHIMA KEI?

— vai pra merda bokuto – o Kei fala enquanto entra na sala e a yumeco tranca a porta

os jogos continuaram muitas pessoas se pegaram, os tsukkiyama voltaram do depósito cheio de vergonha e com. vários arranhões e marcas no pescoço e eu nem quis zoar todo mundo já sabia o que tinha acontecido. Pro meu azar assim que o Kei voltou adivinha em quem caiu?

— opaa, vamo lá kuroo verdade ou desafio?
— nossa eu tô ferrado... deus realmente não gosta de mim, mas desafio.
— hmm vamos lá, eu beijar o kenma, mas não é qualquer beijo, se você me vier com um selinho eu arrasto sua cara no asfalto
— porque no kenma? – eu disse muito envergonhado
— porque meu gaydar apontou e vocês tem uma puta tenção quando conversam. eu olhei pro kenma e ele tava meio vermelho, mas como ele tava na brincadeira não podia recusar o desafio, nós dois nós levantamos e ficamos no meio da roda, eu botei as duas mãos no rosto dele e ele as duas na minha cintura, então eu abaixei um pouco minha cabeça e nos beijamos, e poze de deus, que beijo bom meu filho, chega eu fiquei boiola.
nosso beijo durou uns 3 minutos, quando a gente soltou tava todo mundo de boca aberta, até agora eu não entendi porque.
Ok o jogo continuou, eu e kenma ficamos trocando vários olhares, uma galera já tinha ido embora porque já era 12:00, aí ok quando acabou o jogo todo mundo foi buscar um moster, eu tive que voltar pra trás do balcão porque tava na hora dos outros meninos saírem, então ficou eu, Emma e atsumo (um amigo meu que trabalha lá) no balcão atendendo quem pedisse.

kenma pov's on

o jogo já tinha acabado, eu tava tomando meu monster e ainda tava anestesiado com aquele beijo, ele foi lento mas não muito e o menino que tem pegada viu, enfim como já era minha quarta latinha de monster eu decidi pedir uma água porque eu já tava dando oi pra morte.
Cheguei no balcão e quem me atende? o kuroo, com um sorriso muito lindo rindo de alguma coisa que a Emma falou:
— oi kuroo, você pode me dar uma água?
— claro, mas tá tudo bem? vc tá passando mal ou alguma coisa?
— não relaxa é que eu não tomei água o dia todo e já tomei umas 4 lata de monster.
— meu filho hoje você realmente não dorme em... aqui
— brigado – eu disse me sentando na cadeira do balcão – pior que monster não me deixa acordado, só me deixa um pouco mais animado.
— jura? eu tomo uma lata e já tô querendo construir um prédio, mas eu também tenho insônia neh eu fico com vontade de construir um prédio qualquer madrugada
— nossa sim, eu fico o dia inteiro morgando, aí chega a noite e eu fico tipo porque nao ver vídeos de indiano construindo casa no mato??
— KKKKKKKK nossa sim, quando eu chego nessa parte do YouTube eu percebo que minha noite já tá perdida nem adianta tentar dormir... mas então, a gente vai falar sobre o que aconteceu?
— o que aconteceu?
— vai se fazer de sonso kenma?
— desculpe yo tengo aminezita, necessito que tu me fales o que aconteceu
— KKKKKKKK vai pra merda, tô falando do nosso beijo maravilhoso otário
— você gostou?
— claro né ó acéfalo eu acabei de. falar que foi maravilhoso
— eu sei só queria ouvir de novo
— você não vale nada KKKK

Nós ficamos conversando por umas 2 horas, ele me explicou como funcionava o rolê da cafeteria, como eu nunca soube desse lugar gente? descobri que nossos gostos são muito parecidos, de vez em quando rolava um silêncio mas ele não era constrangedor??? tipo sei lá eu me senti confortável perto dele, a gente trocou Instagram, zap e tt, sim agora eu tenho o número dele hshsjsjajshsjahdmwk, eu contei que a gente ia viajar amanhã pra chapada e adivinha eles também iam pra chapada nesse feriado enfim a gente ficou conversando um tempão quando de repente a yumeco me manda uma mensagem pra gente ir embora já que era 3 da manhã e a gente acordava cedo pra pegar ônibus e viajar.

quando a gente chegou em casa eu fui adicionado em um grupo chamado chapada 🤔👤:

— aí galera eu criei esse grupo porque nossos squads ficaram amigos nessa festa kkkkkk e eu descobri que todo mundo tinha combinado de ir pra chapada, então qual é o plano de vocês? – a yachi manda

— bom, a gente vai de ônibus hoje as 8 e vamos ficar em hostel mesmo – o akashi mandou

— como assim gente? não parør, vocês já pagaram a estadia? – eu perguntei

— ainda não – a Ray respondeu

— então fica todo mundo lá na casa da yaya, quer dizer rola yachi?

— old né amor, vcs topam?

todo mundo confirmou, então tava programado todo mundo ia levar comida, ia se encontrar no ônibus e ia pra casa da yachi passar a semana. eu como um adolescente comum não consegui dormir e fui desabar no tt, e adivinha quem me manda mensagem poze, O KUROO:

— eai kenma, é o kuroo, foi mal eu vi seu twite e também não tô conseguindo dormir, que conversar?

— oi kuroo, claro, mas vamo call, tô com preguiça de ficar digitando

— ahh tá bom kk

— que foi?

— eu tenho vergonha

— ahh meu filho vire bixa Br liga aí – não sei da onde eu tirei coragem pra mandar isso mas eu mandei

a gente ficou umas 2 horas em ligação e ele acabou dormindo, eu obviamente tirei um print dele dormindo porque tava muito fofinho, e agora tô aqui te contando as notícias. Já são 6:30 da manhã eu não consegui dormir mas eu vou dormir no ônibus mesmo e é nois, tô indo que eu tenho acordar essa cambada de mongol se não a gente perde o ônibus, tchau poze

kuroo pov's on

poze agora é sábado a noite e eu estou muito b o i o l a, é isso tchau. não brincadeira vou contar o que aconteceu, a gente acordou, passou o mercado e quando a gente chegou no ônibus o Kei pediu pra eu comprar uma coisa que ele tinha esquecido no mercado, ok eu fui porque o ônibus ainda demorava 20 minutos pra sair. Quando eu voltei o squad vizinho já tinha chegado e só faltava eu pra entrar, logo só tinha um lugar no ônibus, e o lugar era do lado do kenma, realmente é o destino kkkkk, quando eu sentei do lado ele me falou

— ehh mulek se tá atrasadão, quase que a gente te deixa aí

— você não ia querer isso que eu sei, mas nossa que cara é essa, tu tá horrível, conseguiu dormir?

— claro que não ne, mas foi fofo ver você dormindo na call... enfim tô com mó sono vou ver se eu durmo um pouco tá?

eu nem consegui responder quando eu vi ele já tava dormindo, quando deu mais ou menos uma hora de viagem ele acabou apoiando a cabeça no meu ombro e meu deus do céu ele tava muito fofinho, obviamente eu deixei ele encostado por mais um tempo até que ele acordou:

— meu deus do céu desculpa

— por ser fofo? não precisa se desculpar gatinho – de repente saiu esse gatinho, não que seja mentira o que eu falei, mas eu consegui deixar nois dois parecendo dois tomate, a gente ficou se olhando por mais um tempo até que alguém chegou do nosso lado e sussurrou

— vamo para aí de namorar que a gente chegou

— cale a boca suga – eu disse enquanto jogava minha almofadinha nas costas dele, uma das piores decisões da minha vida, essa almofadinha voltou com >>tudo<< na minha cara mané

depois a gente foi andando até a casa da yachi que na verdade era perto da estação de ônibus graças a deus, aí ok chegamos, e rapaz que casa grande da desgraça aqui tem uma sala enorme, 4 quartos, uma cozinha gigante, essa semana eu vou ser feliz viu. depois de muito debate a gente decidiu que ia ficar dois casais em cada quarto e eu, kenma, Mari, Hinata e tobio ficamos na sala, mas no meio da semana a gente ia trocar de lugar com alguém e ficar no quarto. a gente arrumou as coisas e foi pra cachoeira, quando chegamos lá a primeira pessoa que entrou foi o kenma, nunca imaginei achei que ele detestasse água, aí geral entrou e eu e o bokuto fomos subir uma trilha pra pular de cima da cachoeira, depois que geral saiu de dentro da água o kenma não tava querendo falar comigo

— eu gatinho oq que aconteceu? – acabei gostando do apelido

— eu não acredito que você pulou de cima da cachoeira kuroo, você é maluco?

— ué mas eu tô bem nada aconteceu

— mas e se tivesse acontecido? vocês nem olharam pra ver se tinha pedra, como era o fundo da cachoeira, porra kuroo isso é perigoso pra caralho

— desculpa tá, da próxima eu vou olhar antes de pular pode ser assim?

— bom mesmo.

— se bem que talvez eu nem olhe, você fica muito fofo quando tá preocupado – e foi com essa fala que eu sentenciei minha morte, o kenma me deu um tapão nas costas

como tava só a gente na cachoeira, a gente ligou a caixinha de som e ficou botando várias músicas

— gente eu amo essas músicas que vocês tão botando mas deixa eu mostrar o que é cultura de verdade – o bokuto disse

— eu tenho medo do bokuto DJ em – o daichi falou

— relaxa meu filho, tá comigo tá com deus – depois de alguns segundo ele conseguiu botar a música – UNIAO FLASCO...

— MANO É SEM CAÔ – o suga continuou a música

— SUGA TU CONHECE ESSE MUSICA? TU NAO ERA MINHA MAE?

— vixe

todo mundo começou a rir, e foi segundo a playlist do bokuto, tocou vai Luan, solta o ponto, poct poct, quando eu percebi eu tava dançando siga em frente do

carreta furacão. Quando deu umas 6 horas a gente voltou pra casa, e a Emma foi fazer o jantar junto com a Ray, todo mundo sentou em roda na sala e eu fiquei colado no kenma, tipo literalmente.

kenma pov's on

a gente tava muito juntinho, eu tava mexendo no meu celular e resolvi postar a foto do desenho que eu tinha feito na conta do suna, esquecendo totalmente que o kuroo tava literalmente do meu lado, com o braço por cima de mim já que ele é mais alto, e conseguia ver meu celular

— MENTIRA – eu olhei um pouco pra trás e pra cima e o kuroo tava com uma cara de choque, foi aí que eu pensei fudeu – kenma vem cá

a gente saiu da rodinha e ele me levou pro corredor

— sério que você é o suna?

— sim, desculpa por não te contar antes

— tá de brincadeira kenma? eu gosto muito dos seus desenhos, eu entendo que você queria manter segredo aliás porque você falaria pra uma pessoa que você acabou de conhecer né?

— kuroo como você pode ser tão perfeito, eu literalmente escondi que sou um artista mundialmente famoso e tu nem ficou um pouco bravo?

— não, mais tarde você me recompensa – nessa hora eu me tremi todo rapaz tava igualzin aquele meme da samira close.

— eei o casal vai ficar se pegando ou vai voltar pra roda?? – o akashi gritou

— vamo voltar mas você não pode contar pra ninguém que eu sou o suna ok?

— claro né gatinho eu não sou tão burro assim

A gente voltou pra roda, jogamos dixit, rimos muito mesmo, o jantar ficou pronto todo mundo comeu e a gente foi deitar porque já era umas meia noite. Quando eu deitei na minha cama eu recebi uma mensagem do kuroo:

— ei vem aqui

— porque você simplesmente não me chamou? eu praticamente do seu lado

— só vem embuste

Eu fui e deitei na cama dele, a gente ficou coladinho conversando, ele fez um cafuné em mim que meu deus quase que eu durmo ali abraçado com o menino. Quando ele tentou me beijar eu saí porque eu sou difícil entendeu? mentira sou nada difícil mesmo foi negar aquele beijo Jesus Cristo eu queria muito, mas acho que ele pode esperar mais um pouco né. Agora é de madrugada e eu acordei pra escrever pra você e sinceramente poze esse menino tá virando meu mundo de cabeça pra baixo, e não é que você tá realmente me ajudando, escrever pra você me acalma, já faz algum tempo que eu não tenho nem uma crise, a tristeza é uma coisa eu não tem como evitar né, mas quando eu tô com o kuroo todos os meus pensamentos vão embora e eu me sinto... protegido??? sei lá é estranho, enfim vou ver se volto a dormir porque hoje a gente vai pra outra cachoeira.

poze eu tô na cachoeira agora, nossa que lugar lindo mano, e o Kei pediu o yams em namoro aqui quando a gente chegou, queria alguma coisa boiolinha assim também. E eu realmente tô começando a gostar do kuroo, aquele ditado né era pra ser só uma ficada mas eu já fiz nossa família no the sims. Acho que esse noite a gente fica de novo não sei, vou parar um pouco de escrever porque o Hinata tá me chamando.

kuroo pov's on

nossa poze eu nem acredito que só falta 1 dia pra gente voltar pra bsb, aconteceu tanta coisa aqui e eu fiquei tão ocupado que nem consegui escrever mas agora eu vou te contar tudo porque é aquilo né se fofoca é pecado meu lugar no inferno tá reservado do lado do capeta.

bom no nosso segundo dia a gente foi pra cachoeira, inclusive o kenma tava escrevendo lá tipo em um caderno depois quero saber que caderno é esse, aí a gente voltou pra casa umas 5 da tarde, pediu uma pizza, botando uns funkzao porque a gente é indie mas também é gente e ouvir funk a noite com os amigos é muito bom, quando eu fui ver era 1 da manhã e a gente tava cantando MC dricka muito alto kkkkkkkk ótimos vizinhos.

aí o suga percebeu que tava tarde e a gente mudou um pouco o clima, eu botei minha playlist calma que é perfeita, a gente ficou conversando até umas 4 da manhã e eu dei a ideia da gente fazer a trilha pra ver o nascer do sol encima do morro e meus amigos sendo essas pessoas sensatas... concordaram, foi 21 adolescentes bêbados de sono subir o morro, o que você acha que aconteceu? exatamente merda, mas deu tudo certo e foi muito bonito.

No terceiro dia a gente fez um lance mais casal, uma coisa mais conceito sabe? aí eu e kenma fomos pra uma cachoeira, eu tava doido pra beijar ele porque sempre que eu tentava ele se fazia de difícil e o pior é que eu adoro isso, enfim a gente chegou umas 2 da tarde e ficou até umas 9 da noite, foi a tarde perfeita, a gente levou comida, bebida, canga, depois que a gente saiu da agua eu sentei na canga e ele deitou no meu colo aodnsizmaox, surtei calma, eu fiquei mexendo no cabelo dele, as vezes abaixava e dava um beijo na testa e ficou essa boiolicie por algumas horas, quando era umas 8 a gente entrou de novo na água mas como tava muito gelada ele ficou que nem um bicho preguiça agarrado em mim e eu como? gritos internos né, e finalmente poze dentro da cachoeira a gente se beijou, mano foi o melhor beijo da minha vida, ele tava pendurado em mim, ele é tão pichuco cara não da eu fico muito desconfigurado. ok tudo certo a gente voltou pra casa eu apanhei do suga e do daichi e o kenma da kiyoko porque como a gente tava na cachoeira, não tinha como mandar mensagem pra eles avisando que tava tudo bem e chegar às 9 da noite também não ajudou nossa situação, mas deu tudo certo porque a gente ficou de boiolicie o resto da noite toda.

terça, que foi o quarto dia, ficou todo mundo em casa porque choveu e a gente aproveitou pra fazer uma uma seção de filme, como tava dando treta pra escolher qual filme da Barbie era o melhor a gente viu todos e eu continuo achando que é Barbie 3 mosqueteiras. eu fiz pipoca doce e salgada porque aqui é cozinheiro tendeu? a Emma fez bolo de chocolate com morango e Cristo Redentor que menina talentosa da porra sempre soube. a noite a gente pediu hamburguer porque a gente é bem saudável e geral dormiu cedo pra gente acordar de manhãzinha e ir pra uma cachoeira que tinha 1 hora de trilha.

quarta a gente acordou cedo, arrumou as mochilas pipipi popopo e fomos fazer a trilha. e sério um puta trabalho esse trilha deu viu, o bokuto desmaiou, a gente achou uma cobra, uma aranha caiu na cabeça do daichi, tinha uma parte que a gente tava muito alto e a midari derrubou a mochila lá de cima, eu tive que carregar o kenma mas costas uma hora porque ele é folgado e eu sou cadelinha dele, o Hinata se perdeu, o kageyama foi procurar o Hinata no meio do mato e se perdeu também, depois de uns 20 minutos o Hinata apareceu carregando a

bolsa da midari e um louva deus no ombro que ele ficou amigo (????), o kenma tentou me carregar e derrubou nois dois, a yumeco, a Ray e a yachi no chão, a kiyoko foi ajudar a yachi e caiu no chão também o tobio surgiu do quinto dos infernos rindo dela e ele apanhou, o Hinata apanhou do tobio por fazer ele se perder, o Kei subiu em uma árvore pra fingir que ia se matar e acabou caindo em cima do akashi, e isso tudo em só uma hora, depois que a gente chegou na cachoeira (não faço a mínima ideia de como chegou todo mundo inteiro) todo mundo entrou na água, ficou zoando, botou música, e na hora de ir embora começou a chover e a genye fez 1 hora de trilha chovendo.

Como tava no meio da semana era o dia de trocar de quarto e finalmente eu ia sair daquela sala, eu fiquei em um quarto junto com o kenma e as kiyachi, o que eu não sabia era que o quarto só tinha 2 camas de casal ou seja eu teria que dormir literalmente com o kenma.

No sexto dia / quinta a gente não fez nada de mais de manhã nem tarde, eu fiquei de boioliche com o kenma, a gente tá cada vez mais próximo e eu realmente gosto dele tipo acho que tô apaixonado, meu deus eu achei de escrever que eu tô apaixonado eu tô muito fodido na mão desse menino, de noite a gente jogou poeira e teve que juntar uns 4 baralhos porque né 21 pessoas não é pouca gente, pra você ter noção poze a gente começou a jogar poeira era 7 da noite e só terminamos as 4 da manhã, adivinha quem ganhou? pela primeira vez na história não foi a yumeco foi eu, tinha que ser né só eu conhecia aquele jogo e eu jogo desde que eu tenho 7 anos aquele buçanha.

Sexta/ ontem/ sétimo dia/ o melhor dia da viagem foi assim, a gente acordou umas 10 já que todo mundo tinha ido dormir tarde, comemos e decidimos ir pra um rio ali perto, e eu preciso registrar algumas coisas que aconteceram no rio porque eu ri muito, primeiro diálogo que eu fiquei akfkwozakdneo foi antes do rio: — kuroo-san – nossa eu fico muito besta quando ele bota san no final do meu nome, juro que eu já imagino nosso casamento – você já tá pronto ou o mongolóide precisa de mais 1 hora pra botar uma sunga? – esquece o casamento viu só me trata assim esse gnomio

— se quiser vir aqui me ajudar seria mais rápido – 1 a 0 kuroo

— relaxa que depois eu ajudo a tirar – O NENEM NAO É NENEM

— KENMA DO CEU O QUE É ISSO?

— quer dizer que você não quer?

— calma ouve um equivoco, um equívoco aqui, eu nunca disse isso.

— então vamo logo songo mongo

— tá bom anão de Jardim – não sei como ainda estou vivo depois dessa

quando a gente chegou na cachoeira tinha um conhecido do Hinata la, eu não contei antes porque eu sou retardado mas literalmente todo mundo do meu squad conhecia o Hinata, aquela tangerina ambulante conhece todo mundo é impressionante.

— SHOYOOOO – gritou um menino com o cabelo todo pra cima preto e só uma mecha loira na testa

— NOYAAAA – o Hinata gritou de volta enquanto corria pra abraçar o amigo que era da altura dele.

— ih ala o tobio todo enciumado rapaz, tome vergonha na cara meu filho – a midari zuou

— tô com ciúmes mesmo eu sei lá quem é esse porco espinho anao se engraçando pro meu namorado – perdi tudo com esse apelido

— kageyamaaaaa, esse aqui é o noya meu amigo e o namorado dele Asahi - tu não tem noção de como é o Asahi, ele tem tipo 1,90, é grande, meio forte, o cabelo é grande e tem uma barbinha, o menino da medo viu.

— BAHAAHAHAHAH, se fudeu tobio – a kiyoko falou rindo e fazendo todo mundo rir também

— ué porque vocês tão rindo? – a tangerina ambulância perguntou

— nada não amor, prazer conhecer vocês.

— prazer né tobio, muito prazer – o kenma falou e começou a segunda rodada de risos

depois disso todo mundo entrou na água, e voltamos pra sentar nas cangas, a gente tava de boa quando o akashi notou uma coisa:

— galera cadê o bokuto? kuroo?

— eu não sei de nada não, me deixa fora disso, tava aqui de boa conversando com meu gatinho – levei um tapa do kenma quando falei isso – aai, porque me tomas marocas?

— isso foi estranhamente suspeito, bora Emma modo investigativo, kenma tu ajuda também – porra porque que o akashi me conhece tão bem?

— eu????

— sim por acaso vc está cego pra não conseguir me ouvir? calma errei – todo mundo começou a rir muito alto – bora kuroo fala o q o bokuto tá fazendo?

— 3...2...1

— tá fazendo contagem regressiva porque capetoide? – o kenma gosta de me humilhar né

— HEY HEY HEEY – o bokuto grita de uma parte alta do rio – querem ver um coisa legal? PEGA KUROO

eu corri e pequei a corda que ele me jogou, amarrei em uma arvore mais fiquei segurando a corda só pra ter certeza que não ia sair.

— Bokuto o que diabos você está fazendo? desce sai capeta – o suga falou todo preocupado

o bokuto pegou o cabide que ele trouxe, e desceu de tirolesa, no meio do caminho o cabide saiu da corda e ele caiu no rio, todo mundo ficou preocupado, menos o akashi

— akashi é literalmente seu namorado, porque você não tá preocupado? – a Ray perguntou, mal sabe ela quem é o bokuto

— gente... é o bokuto, aquele retardado que faz merda toda hora e sempre se safava, e outra ele sabe nadar então tá tudo bem.

o bokuto saiu do rio, levou um tapa do suga e logo em seguida do akashi, ele falou aquilo mas se o bokuto tivesse ficado 1 segundo a mais lá dentro ele teria pulado atrás do menino.

— tá mas você tirou aquele cabide DE ONDE? – o yams perguntou muito confuso

— do cu ne de onde mais engraçadinho? – ele falou e todo mundo começou a rir

depois foi todo mundo pra casa, o daichi foi cozinhar junto com o Kei, o yams e o suga, quando a yachi chega junto com a yumeco e o bokuto com uma jack daniel's e quatro pacotes de cerveja

— e aí galera? como vocês tão?

— yachi você é rainha, tempos que eu não bebo, tô até com saudade

— Hinata fala isso mas quando bebe da pt no primeiro copo

— porque me tomas kageyama tobio?

— ahh gente tá bom, vou pegar os copos – eu disse me intrometendo se não ia ficar naquilo a noite toda.

A gente bebeu, o jantar ficou pronto, todo mundo comeu e decidimos jogar dixit, agora imagine poze, 20 adolescentes meio bêbados jogando jogo que pode dar dicas, atuando, cantando, fazendo mímica, eu juro que eu nunca ri tanto, acabou dixit e a gente começou a jogar tapão, e minha mão saiu dormente. deu 11 horas e a gente decidiu ir dormir, eu fui tomar um banho e, poze você não tá entendendo, o kenma entrou no banheiro junto comigo, JUNTO COMIGO POZE.

— gatinho???

— oi kuroo-san, posso entrar?

— claro, mas você tem certeza, você não tá bêbado não?

— eu só tomei um gole da Jack daniel's, não gosto de cerveja, relaxa eu sei exatamente o que tô fazendo

nosso banho foi perfeito, se você estiver se perguntando, não nada de mais aconteceu, a gente só ficou junto, boiolando, dando uns beijinho... quer dizer do início ao meio do banho, teve uma hora que eu peguei ele no colo e rapaz foi quase que a gente fez, mas eu não quero que minha primeira vez seja assim e acho que ele também não. a gente saiu do banho e tava quase todo mundo na porta do quarto com uma cara de choque e rindo muito, acho que ninguém esperava isso da gente, sinceramente nem eu esperava. Fomos zuados pela yachi e pela kiyoko por um bom tempo, o kenma acabou dormindo por cima de mim com a cara afundada no meu peito.

kenma pov's on

POZE EU SURTEI, NAO SEI O QUE DEU EM MIM, SERIO, EU NAO TAVA BEBADO, SO DEU VONTADE E EU ENTREI NO BANHEIRO, calma deixa eu me controlar, eu só sei que deu super certo e eu achei tão fofinho que ele perguntou se eu tava bêbado acho que tô apaixonado pela pessoa certa..... eu acabei de escrever que tô apaixonado, ah tô mesmo que se foda ele é muito perfeito, enfim teve uma hora que eu jurava que ia acontecer poze, eu j u r a v a, mas acho que aquele não era o lugar e que bom que ele pensou no mesmo, depois eu deitei e dormir que nem uma pedra em cima do menino, quando eu acordei eu tinha até babado e ele já tava acordado fazendo cafuné no meu cabelo, se antes eu tava em dúvida se tava apaixonado naquela hora eu tive certeza eu quero namorar esse homem, e tudo o que passava na minha cabeça naquela hora é "por favor me beija nunca te pedi nada, me pede em namoro, me pede em casamento eu aceito" quando ele notou que eu tinha acordado ele falou:

— bom dia gatinho, dormiu bem?

— tá de brincadeira kuroo, eu até babei

— que bom – ele me deu um selinho demorado – vamo tomar café? ou você quer ficar mais tempo deitado? ainda são 8:30 da manha

— kuroo sério mesmo eu não te mereço, como um ser perfeito como você fica comigo? todo desconfigurado, depressivo, retardado.

— porque eu sou a mesma coisa, acho que combina né – olha a audácia

—era pra você dizer que eu não sou nada disso demônio alado, sabe nem ser romântico

— mas é verdade ué – obvio que eu não deixei passar, comecei a bater nele, e acabei ficando sentado em cima dele – sabia que você fica muito bonito quando tá nervoso?

— boiolicé a essas hora kuroo e kenma? meu deus vocês não dão uma folga

— ihh yachi você não pode falar nada porque ontem o kenma dormiu mas eu ouvi tudo viu

— eita, eu não me responsabilizo por nada a kiyoko é que não sabe ficar com a boca fechada

— nem tenta yaya, old que a kiyoko é top, você tem aura de bottom – hitei

— voce é que não pode falar nada, olha a posição que você tá kenma voce é o próprio bottom, tenho é do de você na mão do kuroo – a kiyoko falou acabando com meu hite

— mas eaí vamo levantar pra comer ou quer ficar mais tempo deitada baby?

— achei brega, tinha um apelido melhor não kiyoko, tava sem imaginação né, diz ai – o kuroo falou atrapalhando as meninas e eu não consegui segurar tive que rir.

— pois saiba que eu amo ser baby ok? o kenma que sofre, gatinho kuroo? voce é fraco Cleide lhe falta imaginação – a yachi defendeu a namorada

— verdade kuroo tinha nada melhor não? – eu brinquei e na mesma hora me arrependi, ele me olhou super triste achando que eu tava falando sério – ohh meu deus é brincadeira eu amo ser o gatinho ok? agora vamo levantar porque é nosso último dia aqui né kuroo-san?

— claro gatinho

— nunca vi alguém ser tão cadelinha, kuroo é a poc mais boiola que eu já conheci

– eu e kuroo já estávamos saindo do quarto quando a kiyoko falou isso

— porque a yachi nem é cadela de você não né? – hitei 2

todo mundo comeu, tinha algumas pessoas de ressaca, e por conta disso decidimos passar nosso último dia na cachoeira, voltamos pra casa umas 4 da tarde, arrumamos as coisas e fomos pro ônibus umas 6 da noite, lá o kuroo deixou a mochila dele no meu pé e eu achei descobrindo uma coisa:

— voce vai na Ernandes?

— que?

— na sua mochila, minha psicóloga Ernandes me deu um caderninho igual

— mentira que você vai nela, a quanto tempo?

— desde que eu tenho 10 anos e você?

— desde os meus 13 anos, como a gente nunca se viu?

— poisé, você fez o caderninho como diário ou nem?

— não, acho diário muito chato, não é pra rir de mim mas eu dei um nome pra ele e fingi que ele era tipo um amigo

— vai te lascar, você tá mentindo não é possível, eu fiz a mesma coisa, se não quiser não precisa responder mas qual o nome que você deu?

— então kkkkkkk se eu te disser que eu dei o nome na zueira, você ia achar muito estranho? eu dei o nome de MC poze do rodo mas eu chamo só de poze

– eu fiquei em choque, a gente botou o mesmo nome qual a possibilidade pai?
– gatinho????

— kuroo-san, adivinha qual o nome do meu

— sei lá Jorge

— KKKKKKK não, é MC poze do rodo mas eu chamo só de poze

a gente ficou rindo e compartilhando nossas histórias da psicóloga, e ele acabou dormindo no meu ombro, quem é bottom agora kiyoko? enfim vou parar de escrever se não vou ficar enjoado, adeus poze.

Poze eu fiquei um tempo sem escrever desculpa, essa última semana foi perfeita, eu ia todo dia depois da aula pro N.F e ficava conversando com o kuroo, quanto mais tempo longe de casa melhor, meu squad e o dele ficaram realmente próximos, já ficou comum, toda noite a gente se encontra no N.F e faz alguma coisa nem que seja só conversar.

Ontem o kuroo me pediu em namoro, foi o melhor pedido que ele poderia fazer, ele descobriu o meu lugar favorito, ou seja a cachoeira perto de casa, levou uma cesta de piquenique com minhas comidas preferidas, a gente ficou a tarde toda de boiolice, quando eu aceitei o pedido de namoro ele botou pra tô tocar wap e pediu pra eu dançar de novo porque foi a primeira vez que ele tinha me visto, como eu ia recusar um pedido desse? sério poze eu tô todo tchola por ele, ele definitivamente é meu tchubirubidaum daum daum, tomara que eu seja o dele também ne, enfim eu dancei todo desengonçado e acabei tropeçando no meu proprio pé ???? a gente ficou rindo muito e eu fui passar a noite na casa dele, o suga e o daichi tavam lá e a gente ficou jogando baralho até de madrugada já que ontem foi sexta, agora já é de manhã e eu tô aqui escrevendo enquanto ele dorme do meu lado, ele tá com. uma carinha tão fofa e afins, bom acho que vou acordar ele pra gente ir comer que eu to com muita fome, bjs pozee.

kuroo pov's on

Poise poze o kenma já sabe de você, e tu tem um irmão com o mesmo nome rapaz, agora acho que vai ser mais fácil antes eu tentava esconder quando eu tava escrevendo e era muito difícil já que ele já sabe eu posso escrever na frente dele tranquilamente. Ainda não consigo acreditar que eu tô namorando o kenma, e seila eu sinto que ele é a pessoa que eu quero passar o resto da vida, eu realmente amo ele só não disse isso ainda pra ele acho que eu devia dizer né? Hoje é terça e pior que tá sendo muito bom, antes de começar todo mundo se reuniu no nosso lugar na escola, a gente sempre fica lá porque é meio afastado de geral, eu cheguei um pouco atrasado com o kenma e peguei esse diálogo:

— e foi assim que meu avô roubou a cabra do vizinho

— yachi seu avô é um gênio, big brain de mais – o daichi falou

— ele é o próprio Ricardinho e mortadela – o Kei falou fazendo todo mundo rir

— eai gente tão falando de que? – eu perguntei

— de como meu vô roubou uma cabra, depois conto pra vocês dois... mais gente isso aí no dedo é um anel de compromisso?????

— érr...

— kuroo você conseguiu fazer o kenma se apaixonar, parabéns você merece um prêmio viu – a midari falou

— eu eu não sou tão difícil assim ok?

— o meu cu né kenma, até eu conseguir te dar um beijo sem ser em verdade ou desafio foi uma luta do Carai.

— vixe exposed do kenma, mas vamo pra aula cambada de energúmeno se não a gente se atrasa.

— nossa suga energúmeno é gíria de velho, minha mãe usa

— e eu sou o que seu por acaso Hinata?

Todo mundo riu do suga e foi pra aula, quando deu o segundo horário eu recebi uma mensagem do kenma:

— kuroo-san, você não tá com sede não?

— kenma eu to literalmente no meio da aula e você também deveria tá.

— meu deus do céu você é muito lerdo, né encontra no banheiro poste ambulante.

eu pedi permissão pra sair e fui no banheiro, a gente ficou lá mas no meio o estagiário entrou no banheiro e pegou nois dois:

— meu deus gente, se querem se pegar fujam da escola mas não façam no banheiro porque aí já é burrice

— aí que susto da desgraça Kevin, então quer dizer que tu vai ajudar a gente a fugir?

— olha kuroo, ajudar eu não posso, e se eu visse eu teria que falar pra diretora, mas vamos dizer que vocês acabem pulando aquela parte do muro mais baixa e eu esteja aqui no banheiro

— tchau keviin – o kenma falou enquanto me puxava pra fora do banheiro

A gente passou o dia no shopping, vimos as vantagens de ser invisível no cinema, eu chorei, o kenma falou que não mas eu vi ele enxugando uma lagrima no final do filme, a gente saiu quando o horário da nossa aula acabou, eu vim pro trabalho e ele pra casa encontrar a midari, vou precisar ir meu descanso acabou, falou poze.

kenma pov's on

poze eu fiz a coisa mais retardada e não pensada da minha vida, logo eu que sempre penso antes de fazer qualquer coisa. Vou explicar o que aconteceu, como você sabe eu já tô namorando o kuroo a quatro meses inclusive desculpa por não escrever muito pra voce, bom hoje eu cheguei em casa pra ajudar a midari a gravar um clipe pra nova música dela, entrei no quarto dela e a gente começou, depois de um tempo eu ouvi um miado muito alto vindo da sala, eu fui correndo ver o que tinha acontecido e vi o teru caído no chão e meu irmão olhando pra mim.

Eu surtei, o teru é minha vida, eu amo ele mais que tudo, ver meu gatinho ali daquele jeito sem saber se ele tava bem ou não foi de partir o coração, e foi a partir desse momento que as coisas saíram do controle:

— p-porque o teru tá no chão, o que vocês fizeram?

— esse gato insuportável subiu em cima da mesa, eu fui tirar ele e ele me mordeu, então eu empurrei ele

— não você não empurrou fala a verdade você bateu nele né daichi? – a midari fala

— bati mesmo, odeio esse gato.

— midari ele não tá respirando – eu falei baixinho enquanto segurava ele na minha mão.

— isso é frescura, é literalmente só um gato, vocês são muito mimizentos.

eu não aguentei, me aproximei de daichi e dei um soco nele, peguei o teru e sai de casa pra pedir um Uber, a midari também deu um soco e saiu.

A gente levou o teru no veterinário, ele tava respirando mas muito pouco, uma para dele acabou quebrando e ele teve que ficar internado lá. Voltei pra casa, fui pro meu quarto e me deparei com uma cena deplorável:

— OQUE QUE É ISSO? – eu e midari gritamos na mesma hora, ela veio correndo pro meu quarto com o ukulele e o computador quebrado.

— kenma eu vou bater nesse retardado, ele também quebrou coisa sua?

— todos meus equipamentos pra fazer live.

— que foi alguma coisa aconteceu com os brinquedinhos de vocês foi? – o daichi falou se apoiando na porta do meu quarto

— é isso acabou – a midari falou enquanto se aproximava dele pra dar mais um soco no rosto, mas o daichi foi mais rápido e deu um soco nela fazendo o piercing da boca sangrar.

Meu sangue ferveu, eu fui na direção dele pra tentar arrancar aquele sorriso da cara dele mas a midari me impediu

— hahahahaha, isso daichi cava a sua cova – a midari falou e deu um chute no melhor lugar possível – vamo meu filho, você não queria me bater? tô esperando Eu puxei a midari pelo braço e mandei ele arrumar as coisas do quarto dela enquanto o daichi cuidava do machucado dele, ela foi, eu peguei as coisas mais importantes do meu quarto e botei em uma mochila junto com as minhas roupas.

Meus pais chegaram em casa, e viram eu e midari saindo:

— ei onde vocês pensam que vão?

— eu e midari vamos dormir na casa de um amigo essa semana ok mãe?

— porque o olho do daichi tá roxo, o que vocês fizeram, vocês não vão pra casa de seu ninguém.

— eles me bateram simplismente porque queriam pai, e você sabia que os dois estão namorando? a midari com uma menina e o kenma com um menino, são dois pecadores nojentos.

Meu pai, quer dizer esse homem, bateu na gente, eu não consegui ajudar a midari, quando ele acabou eu e ela fomos pro quarto dela e pulamos a janela pra fugir daquele lugar. Eu mandei mensagem pra um primo nosso chamado Tanaka, ele já tem 23 anos e mora sozinho, que foi buscar a gente e levou pra casa dele, como eu sabia que o kuroo tava trabalhando não quis atrapalhar ele só mandei uma mensagem com o endereço do meu primo e pedi pra que ele me encontrasse depois do trabalho. A midari falou com a yumeco que chegou lá em 5 minutos, a gente explicou a situação pro Tanaka que entendeu tudo e saiu pra comprar comida.

depois de um tempo o kuroo chegou junto com o Tanaka, eu expliquei tudo o que tinha acontecido e ele ficou muito preocupado, pediu pra ver meus machucados, fez uns curativos, muito bem feitos aliás, e limpou os meus e os machucados da midari.

A gente comeu, e como tava um clima meio tenso decidimos ver um filme chamado your name que só piorou a situação, todo mundo chorou com essa desgraça desse filme, sério poze até agora eu não sei explicar o que aconteceu, tipo porque eles trocam de corpo? o que diabos aconteceu que eles tipo viajaram no tempo? enfim muitas perguntas sem resposta. Como já tava tarde foi todo mundo dormir e o kuroo e a yumeco dormiram aqui com a gente, bom já tá tarde acho que vou dormir tô ficando com sono, até amanhã poze.

Eu acordei agora a pouco e os meninos falaram pra gente não ir pra escola, eu concordei e a midari também, o Tanaka acabou de sair porque ele foi trabalhar e tá só eu e midari aqui vendo o que a gente vai fazer daqui pra frente, sinceramente eu ainda não sei, a gente pode morar aqui com o Tanaka até eu completar 18 e conseguir alugar um apartamento, não sei agora eu só quero saber como o teru tá e de vai ficar tudo bem com meu gato.

Poze acabei de sair aqui do veterinário, o teru tá bem, a gente já tá levando ele pra casa mas ele não consegue andar direito já que tá com a patinha enfaixada, mas tudo bem porque a gente vai ajudar ele até ele melhorar. já tá de noite e o kuroo tá me ligando vou atender, vai que é alguma coisa importante.

kuroo pov's on

Eu não sei mais o que fazer poze, eu tô perdido, como eu conseguir deixar isso acontecer? ele deve tá sofrendo tanto agora e eu nem posso ajudar já que eu não faço a mínima ideia de onde ele tá.

Vixe deve tá confuso né poze, pois eu também tô não faço a mínima ideia do que está acontecendo mas vou te contar o que aconteceu pra você tentar entender comigo. Eu tava saindo do trabalho antes de ontem e resolvi ligar pro kenma pra saber se ele tava bem:

— oi gatinho como voce tá?

— oi, tô bem, tô pensando o que vou fazer daqui pra frente

— você e midari tão com fome? eu posso levar uma comida

— eu aceito, quando você chegar aqui eh te pago

— não pelo amor de deus, é por minha conta.

Quando eu terminei de falar isso, eu consegui ouvir uma porta abrindo muito forte, parecia que alguen tinha chutado:

— o que você tá fazendo aqui? por favor eu não quero mais ver você – o kenma falou

— kenma o que tá acontecendo? – eu disse tentando entender a situação e ouvi uma voz feminina do outro lado da linha

— pra alguém inteligente você foi bem burro agora né kenma, a casa do seu primo? a única pessoa da família que você gosta. era óbvio que você viria pra cá. Vamos levem eles – a mãe do kenma disse

— quem são esses homens pra onde vocês estão nos levando?

— se alguém encostar um dedo em mim eu vou furar a porra do olho, eu tenho três facas no bolso e sei muito, mais muito bem como usar elas – a midari gritou

— Kuroo me ajuda por favor, minha mãe tá aqui com dois homens eu não sei ora onde eles vao levar a gente, **DESENCOSTA DE MIM**

— kenma calma eu tô chegando aí

A ligação caiu, quando eu cheguei no apartamento do Tanaka não tinha ninguém, o celular do kenma tava ali jogado perto de três facas que provavelmente eram da yumeco, eu fiquei ali até o Tanaka chegar, sem entender nada do que tinha acontecido. O Tanaka chegou e viu a porta arrombada, entrou gritando o nome deles mas só eu tava lá, eu disse o que tinha acontecido e ele caiu de joelhos no chão e começou a chorar:

— fudeu kuroo

— tanaka você tá me assustando pra onde que eles foram?

— eu não faço a mínima ideia, mas vindo dos pais do kenma com certeza eles não foram viajar.

Eu liguei pra yumeco que veio correndo conversar comigo, eu abracei ela e nois dois começamos a chorar, eu vim pra casa sem saber o que fazer, quando eu entrei tava com o olho vermelho e a cara inchada, o suga me perguntou o que tinha acontecido mas eu não consegui falar nada, só fui pra cama e dormi. Quando eu acordei falei o porquê deu estar assim pro suga e ele não conseguiu

falar nada, só me abraçar, agora eu tô no meio da aula e não consigo pensar em mais nada a não ser no kenma onde será que ele tá?

kenma pov's on

oi poze sou eu, agora eu tô em um colégio interno/ internato, não sei bem dizer que tipo de inferno é esse, eu não tô escrevendo no meu caderninho normal porque não trouxeram pra mim, logo vou ter que escrever nesse caderno que me deram aqui.

Tudo o que eu queria era conversar com o kuroo, eu quero sair desse lugar, tirar a midari daqui, mas eu não tenho celular nem nada que possa fazer isso acontecer, eu tô triste pra caralho, não quero levantar da cama pra fazer nada, já tem uns 3 dias que eu to aqui, e acho que vou ficar por muito mais tempo, mais especificamente até eu ter 18 anos. Mas será o kuroo tá bem? tô realmente preocupado com ele.

Já tem uma semana que eu tô nesse colégio, eu não tô aguentando mais, minha ansiedade e minha depressão voltaram com tudo e aqui eles nem tem psicóloga, eu tô desanimado pra tudo, eu simplesmente não sinto nada, eu não tô triste mas também não tô feliz, é só um vazio, mentira eu sinto uma coisa, saudade, eu sinto falta do kuroo, eu nem percebi mas acabei me apegando muito a ele, eu amo ele, amo muito muito mesmo, mas eu nem sei quando a gente vai se ver de novo, e quando a gente conseguir será que ele ainda vai me amar? porque uma coisa eu tenho certeza eu vou amar ele, eu vou sempre amar o kuroo, parece besteira eu sei poze, porque você fala assim de uma pessoa que você conhece a super pouco tempo? Eu simplesmente não sei, eu sinto uma coisa com o kuroo que eu nunca senti antes, é uma conexão muito forte, bosta tô chorando, queria poder abraçar ele.

kuroo pov's on

já tem duas semanas que eu não tenho notícias do kenma, já fui até a casa dele falar com os pais dele eles nem me ouviram, só bateram a porta na minha cara. Eu amo o kenma com todo o meu coração, eu sinto tanta saudade dele poze, você não tem noção.

Esses dias eu tô bem triste, não consigo sentir nada, não tenho fome, quero ficar na cama o dia todo, parece que eu já tô morto, eu sou praticamente um morto vivo, não sinto nada tudo o que tem no meu peito é um vazio enorme, uma escuridão que se estende cada vez mais, já tive 2 crises de ansiedade essa semana, não consigo contar mais nada pra Ernandes, acho que ela já percebeu que eu não me importo mais com nada, a cada consulta ela fica mais preocupada e eu entendo porque a cada consulta eu sinto menos vontade de viver. Espero que o kenma esteja bem na verdade espero que ele esteja vivo, eu tô muito preocupado com ele, nada mais ocupa minha cabeça a não ser esse menino, eu amo muito ele e acho que sempre vou amar.

3 semanas que eu não sei do kenma e da midari, a yumeco já não vem mais pra escola, eu continuo vindo mas nem entendo o que o professor tá falando. Um mês desde eu não vejo meu namorado, só queria saber se ele tá bem. já eu não vou bem, não quero trabalhar, estudar, não sinto vontade de fazer nada e o vazio do meu peito só aumenta, já não tenho mais ânimo pra viver

kenma pov's on

queria abandonar tudo poze, já tem um mês que eu não falo com o kuroo, tudo o que eu quero é desistir de tudo, mas não quero deixar a midari sozinha nesse inferno.

Eu fiz um amigo aqui ele chama sakusa, semana que vem ele vai conseguir o celular e eu vou mandar mensagem pro kuroo, você não tá entendendo com quanta saudade eu tô dele. E minha depressão e ansiedade tão como esse mês? fazendo o diabo da festa, alguém me mata por favor

ja passou uma semana desde que eu te escrevi né poze, ontem eu mandei mensagem pro kuroo e foi assim:

— kuroo pelo amor de deus, é o kenma primeiro eu quero te dizer que eu te amo muito segundo me salva daqui eu tô em um colégio interno chamado eliteway, fica a poucos km daí de bsb, eu e midari já não estamos mais aguentando inclusive fala com a yumeco

— caralho kenma puta que pariu é você por que que você não me mandou mensagem antes?

— é proibido celular aqui mas eu consegui arranjar um, por favor ajuda a gente bola um plano pra tirar a gente daqui, eu vou conseguir conversar com você por mais ou menos uma semana depois eles provavelmente vão confiscar o celular

— eu tô indo gatinho, aguenta só mais um pouco, te amo muito

— eu também, vou precisar ir agora qualquer coisa me chama

Tomara que o kuroo e a yumeco consigam tirar a gente daqui.

kuroo pov's on

ontem foi o último dia que eu consegui falar com o kenma, amanhã eu vou tirar eles de lá, com a ajuda da yumeco e da midari a gente conseguiu bolar um plano pra eles fugirem.

O plano é perfeito não tem como dar errado, e mesmo se eu ou a yumeco não conseguimos chegar a tempo eles conseguem fugir só com uma pessoa do lado de fora.

Eu tô com muita saudade do kenma e muito preocupado também seila vai que ele desenvolveu algum trauma naquele lugar e outra quando a gente tirar eles de ela onde eles vão ficar, os pais podem muito bem ir atrás deles, são dois menores de idade fugindo de um colégio interno tem tudo pra dar errado,mas não vai dar eu tenho que ser positivo.

é hoje eu vou tirar o amor da minha vida de dentro daquele inferno, vou pegar um Uber e ir pra lá, eu já tô imaginando poze, eu e ele juntos depois disso tudo, quero encher aquele anão revoltado de beijo, quero dormir junto com ele, droga como uma pessoa tão pequena pode me prender tanto desse jeito, enfim vou indo porque depois da escola vou faltar o trabalho pra tirar eles de lá

kenma pov's on

é hoje poze, vou sair desse inferno, já até imagino eu e o kuroo juntos, como um poste humano pode ser tão fofo mano? enfim é o primeiro dia em quase 2 meses que eu consigo sentir alguma coisa e é animação, quero abraçar aquele mongolóide desengonçado.

Eu sou muito burro, eu mereço morrer, porque eu faço isso, de eu para eu: acéfalo, retardado, filho da desgraça, burro, energúmeno, mongolóide, vacilão, merece morrer, morre logo, sucumba, morra, ódio, raiva, se mata. Pronto agora que eu desabafei vou contar o que aconteceu

Tava na hora do plano, o kuroo saiu de casa de Uber pra ajudar a gente a fugir, eu e midari já estávamos prontos logo em seguida a yumeco chegou e nois ficamos esperando o kuroo chegar, depois de 6 minutos sem saber onde ele tava a gente começou a botar o plano em prática.

Deu tudo certo, a gente conseguiu sair e fomos direto pra casa do kuroo que era o lugar que a gente ficaria depois, quando a gente chegou lá o suga tava com uma cara péssima, ele não conseguia nem falar direito, tava chorando muito.

Eu liguei pro daichi e a gente sentou com ele no sofá pra saber o que tinha acontecido e é agora que eu morro de todas as maneiras, o kuroo tinha sofrido um acidente de carro, o Uber bateu de frente com um caminhão e ele foi direto pro hospital.

não sei se eu consigo continuar escrevendo agora, vou ali me matar e já volto, não sério preciso me acalmar eu tô chorando muito não código nem ver se tô escrevendo certo. Voltei, acredita que no inferno tem caderno e caneta, agora eu tô aqui na casa do kuroo, ele foi internado e tá na UTI, eu não sei o que vai acontecer com ele, tudo o que eu quero é que ele fique bem... desculpa não consigo mais escrever depois eu te atualizo.

Já faz três dias desde que o kuroo foi internado, ontem eu fui falar com ele, passei a noite toda no hospital sentado do lado dele e hoje de manhã ele acordou: — gatinho?

— MEU DEUS KUROO – eu falei e corri pra abraçar ele mesmo ele estando deitado

— onde eu to, o que aconteceu?

— kuroo você bateu com um caminhão quando tava indo me buscar e agora você tá na UTI

— meu deus, desculpa na...

— kuroo você vai calar a porrada boca, se você pedir desculpas eu te mato, caraca mano você quase morreu por culpa minha, pra tentar me ajudar e ainda pede desculpa? – eu disse segurando meu choro – voce é um anjo garoto, sério eu te amo muito nunca me abandona por favor – nessa hora eu já tava aos prantos

aa— eu vou sempre estar aqui, e não foi culpa sua ok? o Uber é que foi sem noção

— mas se você não tivesse saído pra ir me tira

— agora você que cala a boca viu, não foi sua culpa, anda deita aqui comigo porque eu tô morrendo de saudade.

A gente ficou a tarde toda junto, eu contei sobre tudo o que tinha acontecido lá dentro ele me falou sobre o que tinha acontecido aqui. Quando deu umas 4 horas o suga chegou e eu fui embora.

Mas nossa poze foi horrível ver o kuroo daquele jeito, ele tava bem machucado e não conseguia falar direito, bom mas ele vai melhorar e vai passar por essa né, agora eu tô na casa do Kei junto com o yama, a midari e a yumeco, vou ir porque já tá tarde e eu nem comi ainda.

o kuroo não aguentou, pelo visto teve uma complicação a noite e ele não sobreviveu, ele morreu dormindo. EU SOU MUITO BURRO MEU DEUS, EU TENHO QUE MORRER EU FIZ A PESSOA MAIS IMPORTANTE DA MINHA

VIDA MORRER SO PRA EU CONSEGUIR SAIR DA ESCOLA, EU SOU UM LIXO AMBULANTE, PORQUE CARA ELE PROMETEU QUE NAO IA ME ABANDONAR.

Já faz uma semana que o kuroo morreu, eu pedi desculpa pro suga, ele falou que não foi minha culpa mas eu sei que ele não pensa assim, ele deve me odiar, não culpo ele eu também me odeio. Nao sei mais o que fazer da minha vida.

Eu e midari alugamos uma casa, nossos pais nem vieram nos procurar, eu não sinto nada de novo, o vazio voltou mas dessa vez é um penhasco escuro que eu estou caindo e não sei quando o chão vai chegar.

Sem o kuroo aqui o vazio fica muito maior, eu li o diário dele... não consigo descrever a dor imensa que tem no meu peito, hoje eu vou no mercado comprar um apontador, vou precisar.

Já fazem 3 semanas desde que o kuroo morreu, eu me revelei como suna não tenho porque esconder mais, me desculpa midari eu te amo muito mas hoje eu vou me encontrar com o kuroo, se você por acaso ler isso saiba que mesmo longe eu vou estar com você.